

# leserSørvis

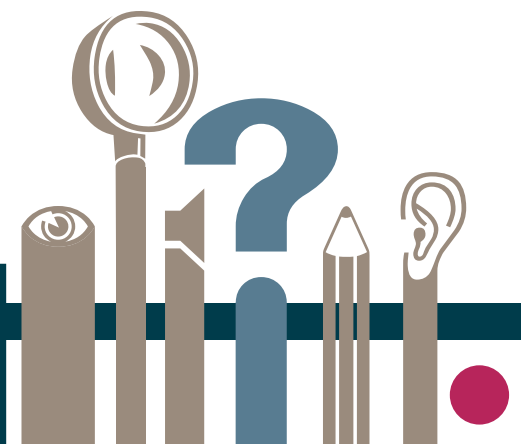
LESERSØRVISKONFERANSE 2016

*Program 1.- 2. juni*



# leserSørvis

## PROGRAM



### *Velkommen til lesersørviskonferanse!*

Her møter du foredragsholdere fra fjernt og nært med det til felles at de sitter på nøkkelkompetanse innen Lesersørvis.

Det blir blant annet kursing i formidlingsmetodikk og inspirerende foredrag om hvordan bruke Lesersørvis i ulike sammenhenger.

Vi har som mål at alle deltagere skal kunne reise hjem med den kunnskapen de trenger for å starte med Lesersørvis på sitt bibliotek.



**31. mai**

Omvisning på Ibsens barndoms hjem, Venstøp



**31. mai**

Båttur på Telemarkskanalen



**1. juni**

Festaften med 3 retters middag

# leserSørvis

## PROGRAM

ONSDAG 1. JUNI

**09.00** REGISTRERING  
m/ kaffe og rundstykker

**10.00** VELKOMMEN

**10.30** LITTERATURFOMIDLING  
– Rum, Rammer, Processer  
Beth Juncker og Gitte Balling fra IVA i København stiller spørsmål ved formidlingens vilkår og muligheter med fokus på brukers opplevelser og bibliotekarenes rolle.

**11.30** PAUSE

**11.50** THE SECRET OF READERS' ADVISORY  
Joyce Saricks er sentral for utviklingen av Readers' Advisory i USA. Hun tar oss med inn i metodikken de bruker for å koble bok og leser, og viser oss hvordan de har jobbet for å etablere Lesersørvis som tjeneste i USA.



*Beth Juncker*



*Gitte Balling*



*Joyce Saricks*

# leserSørvis

# PROGRAM

ONSDAG 1. JUNI

12.30 LUNSJ

13.30 THE SECRET OF  
READERS' ADVISORY (forts.)

14.15 PUSHING READING:  
BUILDING A READERS'  
SERVICES DEPARTMENT  
Kaite Stover leder lesersørvis-  
avdelingen ved Kansas City  
Library, og vil snakke om hva det  
innebærer å være et dedikert  
lesersørvisbibliotek.

15.00 PROSJEKTSTATUS  
Vanja Øyrås er prosjektleder for  
Lesersørvis.

15.30 PAUSE

16.00 PARALLELE SEKSJONER  
Scifi/m Pål Stokka  
Historiske romaner/m Atle Næss  
Fantasy/m Melina Edvardsen

19.30 APERITIF

20.00 MIDDAG



*Kaite Stover*



*Melina Edvardsen*



*Pål Stokka*



*Atle Næss*

# leserSørvis

# PROGRAM

TORS DAG 2. JUNI

09.00

VELKOMMEN

09.10

SERVING TEENS THROUGH  
READERS' ADVISORY

Jessica Moyer har jobbet med å undervise i Lesersørvis på bibliotekutdanningen i USA. Hun skriver for tiden en bok om hvordan bruke Lesersørvis for å sørve ungdommen i biblioteket.



*Jessica Moyer*

10.00

USING SOCIAL MEDIA FOR  
READERS' ADVISORY

Sosiale medier gir oss unike muligheter til å engasjere leserne våre også i den virtuelle verdenen. Kaitie Stover viser oss hvordan bruke sosiale medier for å promotere bøker og lesing.



*Kaitie Stover*

10.45

PAUSE

11.00

READERS' ADVISORY-THE WHO,  
THE HOW AND THE WHY

Duncan Smith er kjent for sitt brennende engasjement for Lesersørvis, og bibliotekarenes rolle som formidlere av litteratur.



*Duncan Smith*

# leserSørvis

# PROGRAM

TORS DAG 2. JUNI

12.00

LUNSJ

13.00

NOVELIST: USING AN  
ELECTRONIC RESOURCE IN  
READERS' ADVISORY

Duncan Smith er daglig leder for Novelist, et digitalt leser-sørvisverktøy som generer leseforslag på bakgrunn av leser-sørvismetodikken.



*Duncan Smith*

13.45

SPEAKERS CORNER

Her har du mulighet til å samtale mer med noen av foredragsholderne våre, det blir mingling med kaffe og kake.



*Jessica Moyer*

14.30

PAUSE

14.45

TEACHING  
READERS' ADVISORY

Jessica Moyer har jobbet med å undervise i Lesersørvis på bibliotekutdanningen i USA.

15.45

RUNDER AV



### **GITTE BALLING**

---

Gitte Balling er lektor hos Det Informationsvidenskabelige Akademi (IVA), Københavns Universitet. Gitte Balling har forsket på leseopplevelser, litteraturformidling og den litterære, estetiske opplevelsen. Hun har i det siste arbeidet med lesing i en digital tidsalder og hva som skjer med leseopplevelsen når lesing flyttes fra papir til en e-bok.



### **BETH JUNCKER**

---

Beth Juncker er dr. scient. bibl. og professor ved Det informationsvidenskabelige Akademi, Københavns Universitet. Hun forsker og underviser i kulturformidling og kulturpolitikk med kulturell tilgang og estetiske perspektiver. Hennes hovedområde er kulturformidling til barn og unge. Hun har særlig fokus på det estetiskes betydning i hverdagen og det estetiskes betydning i møtet med kunst og kultur. Sammen med Gitte Balling er hun i gang med et forskningsprosjekt, som har arbeidstittel: Ekspressiv kulturformidling? Hvor målsetningen er å utvikle et nytt teoretisk grunnlag, som kan bidra til fornyelse av kulturformidlingen, dens metoder og målsetninger i det 21. århundre.



## JOYCE SARICKS

---

From 1977 until her retirement, Spring, 2004, Joyce Saricks worked at the Downers Grove Public Library where she developed and directed the Literature and Audio Services Department, the heart of which involved working with fiction readers and books. She is the author of three books: *Readers' Advisory Service in the Public Library*, *Readers' Advisory Guide to Genre Fiction*, and *Read On: Audiobooks*. She is a columnist and Audio Editor for *Booklist*, and she also writes for *Ebsco's NoveList*. She has presented numerous workshops on readers' advisory for public libraries and library systems and has spoken at state, regional, and national library conferences.

She won the Public Librarian Association's Allie Beth Martin Award in 1989, was named Librarian of the Year by the Romance Writers of America in 2000, and won Reference and User Services Association's Margaret Monroe Award in 2011. She reads voraciously and is addicted to audiobooks.





### **KAITE STOVER**

---

Kaite Mediatore Stover is the Director of Readers' Services for The Kansas City Public Library. Stover is the co-editor of *The Readers' Advisory Handbook* (ALA Editions 2010) with Jessica E. Moyer. Stover serves on the Penguin Random House Library Advisory Board and is a Steering Committee member for LibraryReads. She is the recipient of the 2012 Allie Beth Martin Award and was named a Library Journal Mover & Shaker in 2003. She reviews fiction, audiobooks, and professional reading for Booklist. Stover speaks regularly at international, national, regional, and state conferences on readers, reading, trends in publishing and reading, and training for library staff with an emphasis on readers' advisory and customer service.



### **PÅL STOKKA**

---

Pål Stokka jobber som forlagsredaktør i Vendetta forlag. Han er utdannet journalist fra England, og har en allsidig bakgrunn fra både Dagbladet, PlanB, Platekompaniet og Myspace. I tillegg har han vært med i flere norske spillefilmer.

I Vendetta dyrker han sin lidenskap for blant annet science fiction, som forlaget har spesialisert seg på.



## JESSICA MOYER

---

Jessica E. Moyer is an assistant professor librarian in the Reference and Instructional Services department at the University of Illinois Library and an instructor at the Graduate School of Library and Information Science at the University of Illinois. Previously she was an assistant professor in the School of Information Studies at the University of Wisconsin Milwaukee. Previously Moyer has taught reference and readers' advisory courses for the LIS students and continuing education courses. She reviews fiction, audiobooks, reference books, and professional reading for Booklist Library Journal. Moyer regularly speaks and conducts workshops on readers' advisory for all ages, and working with teen readers.

More information is available at  
<http://jessicaemilymoyer.pbworks.com>



## MELINA EDVARDSEN

---

Melina Edvardsen jobber på Lørenskog bibliotek som ungdomsbibliotekar og foredragsholder. Hun har jobbet med popkultur, tegneserier og fantasy litteratur i en årrekke. Melina er langt over gjennomsnittet interessert i fantasy og har stålpeiling på denne sjangeren. Du kan høre Melina holde foredrag om fantasy under de parallelle seksjonene



## DUNCAN SMITH

---

Duncan Smith is the creator and founder of NoveList, EBSCO Publishing's electronic readers' advisory service. Smith is a nationally recognized trainer and researcher in the area of readers' advisory service. "Readers' Advisory: The Who, The How and The Why," his most recent article appeared in Summer issue of RUSQ.

Smith earned a Master of Science in Library Science from the University of North Carolina at Chapel Hill. Prior to NoveList and his work in continuing library education, Smith worked in public libraries in North Carolina and Georgia.



## ATLE NÆSS

---

Atle Næss er utdannet lektor og debuterte som forfatter i 1975. Han har skrevet en rekke kritikerroste bøker innen flere sjangre. I 2001 fikk han Brageprisen for sin sakprosa bok *Galileo Galilei*. Han har i alt skrevet omkring 30 bøker, deriblant *Din nestes eiendom* og *Teltmakeren*, som begge er historiske romaner. Under Lesersørviskonferansen kan du høre han gi en sjangerforelesning i historiske romaner.